

Ausgabe 2026

Tipps & Tricks

Rund um Ihre Hochzeitsfeier



Inhalt:

Vor der Hochzeit
Die perfekte Location

Der Ablauf
Ratgeber DJ
Ratgeber Fotograf



Über mich:

Mein Name ist Tobias Watzky, ich wohne in Münster/NRW. Seit über 25 Jahren bin ich unter dem Namen

'DJ Tobias Watzky - Eventservice'

als Hochzeits- und Event DJ im Münsterland unterwegs. In dieser Zeit habe ich mehr als 500 Events, wobei ca. die Hälfte Hochzeiten waren, erfolgreich begleitet.

In den ganzen Jahren als Hochzeits-DJ habe ich schon einiges erlebt, meine besten Tipps rund um eine gelungene Hochzeitsfeier habe ich für Sie aufgeschrieben.

"Profitieren Sie von meiner Erfahrung"



KAPITEL 1

VOR DER HOCHZEIT

VOR DER HOCHZEIT

- Als Erstes gute Dienstleister buchen: DJ, Fotograf, Caterer/Location. Dies sind die 3 wichtigsten Säulen Ihrer Hochzeit. Die Buchung sollte ca. 12-18 Monate vorher erfolgen, die besten Termine (Mai-Sep.) sind am schnellsten weg.
- Min. 6 Monate vorher "Save the Date" Karten verschicken. Da meistens im Sommer geheiratet wird, kann es sonst leicht Kollisionen mit dem Sommerurlaub oder anderen Veranstaltungen geben.
- Begrenztes Budget? An der Location sparen! Ihre Gäste erinnern sich später an eine gute Party oder gutes Essen aber selten, wie die Location ausgesehen hat.
- Checklisten für die Planung verwenden (so behält man die Übersicht und kann einzelne Punkte abhaken)
- Der Junggesellenabschied sollte spätestens 3 Wochen vor der Hochzeit stattfinden.



Viele Aufgaben können auf die Trauzeugen verteilt werden, sie sind da um Sie zu entlasten!

- Es ist nicht notwendig Ihre Dienstleister als vollzahlende Gäste beim Essen anzugeben. Dienstleister Essen (wenn überhaupt) nur eine Kleinigkeit.
- Wenn man seinen Gästen gerecht werden will, sollte man die Gästeanzahl begrenzen: Wer nur 5 Min mit jedem Gast reden möchte, hat schon 4 Stunden (bei 50 Gästen) seiner Zeit verbraucht und dabei noch nichts gegessen oder getanzt usw.



KAPITEL 2

DIE PERFEKTE LOCATION

DIE PERFEKTE LOCATION

- Ein fester Ansprechpartner während der Planung und während der Feier sollte von der Location benannt werden.
- Nebelmaschine erlaubt? Mit Nebel kommt das Licht des DJs noch besser zur Geltung.
- Open-End-Garantie? Es wäre zu schade, wenn die Stimmung am Kochen ist, aber die Location schon Schluss machen will.

Gibt es eine Laustärkebeschränkung? Bei zu leiser Musik wird keiner tanzen.

- Feiert man alleine an diesem Tag oder gibt es weitere Veranstaltungen? Ist bei mehreren Gesellschaften eine Abgrenzung garantiert?
- Die Sitzordnung der Tische am Anfang des Saals auf eine Tafel schreiben, um großes Chaos und Plätze suchen zu vermeiden.



- Keine getrennten Räume, Tanzfläche und Essen immer in einem Raum.
- Tanzfläche und Theke sollten immer nah beieinander sein (so kommen die Gäste schneller (wieder) auf die Tanzfläche).
- Sie müssen keine Gema Gebühren an den Wirt bezahlen da Sie eine geschlossene Veranstaltung durchführen.
- Der Saal und die Tanzfläche sollten nicht zu groß oder zu klein gewählt werden, lassen Sie sich vom Wirt beraten, für welche Gästezahl der Saal ausgelegt ist.

- Die Tische sollten nicht zu weit auseinanderstehen. So hat man die Möglichkeit, sich mit Gästen vom Nachbartisch zu unterhalten.

- Brauttisch immer so platzieren das Blickkontakt mit allen Gästen und dem DJ gegeben ist.

- Ältere Gäste weit weg von der Tanzfläche platzieren, sie wollen reden und empfinden die Musik als störend.

Tipp: Neben dem Brauttisch!

- Stehtische in der Nähe der Tanzfläche platzieren, viele Gäste halten sich gerne an Stehtischen auf und sind so schneller auf der Tanzfläche.

- Ein privates Feuerwerk unbedingt behördlich anmelden (sonst drohen teure Strafen).

- Einen Kindertisch kann man mit einfachen Mitteln (Spielzeug, Malzeug, usw.) einrichten. Gäste mit Kindern kann man auch bitten Spielzeug mitzubringen für die Spielecke bzw. den Kindertisch. Bei vielen Kindern: Betreuung organisieren (muss kein Profi sein). Gerne auch als Geschenk von Freunden. Wenn die Kinder beschäftigt sind, können die Eltern entspannter feiern!

- Streugut (Reis, Rosenblätter, Konfetti, Späne vom Sägen, etc.) sollte vorher mit der Location abgesprochen werden sonst könnten Extrakosten für die Reinigung anfallen.

- Luftschlangen und Konfetti können auf glatten Böden in Zusammenhang mit glatten Sohlen extrem rutschig werden.

- Wunderkerzen für den Eröffnungstanz bei der Location anmelden, damit extra Behältnisse zum Auslöschen aufgestellt werden können.

- Der Saal sollte mindestens eine Stunde vor Eintreffen der Gäste eingedeckt sein und es sollten Getränke bereitstehen für verfrühte Gäste.

- Zugang für Dienstleister (DJ, Fotograf, etc.) sollte ca. 2 Stunden vorher ermöglicht werden.



- Viele Paare finden es schön eine Übernachtungsmöglichkeit für Ihre (weit angereisten) Gäste zu bieten. Daher entscheiden sie sich für ein Haus mit Übernachtungsmöglichkeit bzw. für ein Hotel.

Bitte beachten: Wenn Sie die Location nicht komplett für sich gebucht haben; das heißt, auch alle Zimmer für Übernachtungen, kann es leicht dazu kommen das sich andere Gäste von dem Partylärm Ihrer Hochzeit gestört fühlen und sich beim Personal beschweren. Sprechen Sie mit der Location die Zimmervergabe ab und belegen Sie die Zimmer in der Nähe des Raums, in dem gefeiert wird, mit eigenen Gästen; am besten mit den Gästen, von denen erwartet wird, dass sie bis zum Ende bleiben!



- Vorsicht bei fest installierten Musikanlagen in Ihrer Location: Meistens steckt ein Interesse dahinter (empfindliche Nachbarn, etc.). Dies kann dazu führen, dass die Musikanlage stark gedrosselt wurde und der Bass fast ausgeblendet wird, um die Nachbarn nicht zu stören. Nach eigener Erfahrung reicht dies bei weitem nicht aus, um Ihre Gäste zum Tanzen und Feiern zu bringen.



welcome

TO OUR

wedding

KAPITEL 3

DER ABLAUF

www.muenster-dj.de

DER ABLAUF

- Mit einer Fotobox hält man die Gäste bei Laune. So wird der Trägheit nach dem Essen vorgebeugt und man erhält nach der Feier außergewöhnliche Fotos.
- Das Brautpaar sollte den DJ während der Ansprache vorstellen und auf die Musikwunschflyer hinweisen (schafft Verbundenheit zwischen Gästen und DJ).
- Gäste am besten Tischweise vorstellen (Arbeitskollegen, Verwandtschaft, etc.). Nur besondere Gäste (Chef, weite Anreise, etc.) einzeln erwähnen.
- Das Essen relativ früh bestellen, damit man mehr Zeit hat, um zu feiern. Im Schnitt dauert das Essen 1,5 - 2 Stunden.



- Falls viele Kinder anwesend sind, lockert eine kleine Kinderdisco vor dem Eröffnungstanz die Stimmung und macht schon Lust auf die bevorstehende Party.

Hochzeitstorte sollte nicht um 00:00 Uhr serviert werden:

- Besser als Dessert zum Essen.
- Spart das Geld für das Dessert.
- Es entsteht ein Stimmungsbruch (Tanzfläche wird geleert).
- Der Hunger hält sich in Grenzen, da das Essen erst ca. 2 Stunden vorbei ist.
- Mit dicker Sahnetorte im Bauch werden die Gäste träge und tanzen weniger.
- Als Mitternachtssnack ist eine kalte Platte (Käse, Wurst, etc.) geeigneter.
- Fett bindet Alkohol im Magen.
- Herzhafte Kleinigkeiten liegen nicht so schwer im Bauch.
- Musik zur Hochzeitstorte? Ich halte viele tolle Titel bereit um Ihre Hochzeitstorte noch besser zur Geltung zu bringen.

Hochzeitsspiele:

- Sind ein Stimmungskiller, wenn Sie nach dem Eröffnungstanz gemacht werden.
- Alle Beiträge (Reden, etc.) sollten vor der Tanzeröffnung beendet sein.
- Dauert ein Beitrag länger als 10 Minuten, kann er schnell langweilig werden.
- Das Hochzeitspaar entscheidet, was gemacht wird, egal was andere sagen.
- Die Beiträge sollten originell sein und Niveau haben!

Eröffnungstanz:

Hierzu sollten unbedingt alle Gäste sich von den Plätzen erheben und einen Kreis auf der Tanzfläche bilden, in dem das Brautpaar tanzt. Gerne moderiere ich diesen Programmpunkt für Sie.

Brautstraußwurf:

Nie mit beiden Händen werfen (zu viel Kraft), nur mit einer Hand flach über die Schulter werfen dann kommt er auch passend an.

Alkohol:

Hochprozentiges ausschenken vermeiden bzw. begrenzen (keiner möchte Alkoholleichen auf seiner Hochzeit!).

2 Goldene Regeln für die Partystimmung auf Eurer Hochzeit:

- **Ist die Tanzfläche eröffnet, darf sie nicht unterbrochen werden!**
- **Tanzt das Brautpaar, tanzen auch die Gäste!**





KAPITEL 4

RATGEBER DJ

www.muenster-dj.de

DJ RATGEBER

Der richtige DJ mit professioneller Licht- und Tontechnik gehört zweifelsfrei zu den 3 wichtigsten Säulen einer gelungenen Hochzeitsfeier. Auf Hochzeiten haben sich spezielle Hochzeits-DJs etabliert. Sie gestalten das Musikprogramm nach Ihren Vorgaben und können gleichzeitig auch auf die Musikwünsche Ihrer Gäste spontan eingehen. Es gibt also kein starres Programm wie bei vielen Live-Bands.

"Die Grundvoraussetzung für ein erfolgreiches Fest ist die Zusammenarbeit und Kommunikation mit dem Brautpaar"

Auf jeden Fall ist es sinnvoll, auf einen "Hochzeits-DJ" zurückzugreifen, denn nicht jeder, der sich DJ nennt, kennt sich auch mit den Abläufen und Besonderheiten auf einer Hochzeit aus. Gute "Hochzeits-DJs" gibt es leider nicht wie Sand am Meer.



Schauen Sie sich unbedingt auch die Homepage des DJs an, anhand der Bildergalerie können Sie bereits einen ersten Eindruck bekommen. Weiterhin ist die Erfahrung sehr wichtig, Ihr DJ sollte schon mehrere Jahre Hochzeitserfahrung haben, um wirklich auf alle Altersschichten eingehen zu können und um die besonderen Gegebenheiten auf einer Hochzeit souverän zu meistern.

Die Grundvoraussetzung für ein erfolgreiches Fest ist die Zusammenarbeit und Kommunikation mit dem Brautpaar. Aus den Wünschen der zukünftigen Eheleute und meiner mehr als 20-jährigen Erfahrung erarbeiten wir in einem persönlichen Treffen ein musikalisches Konzept für den großen Abend. Vor Ort setze ich die Absprachen zuverlässig um, kann darüber hinaus auch flexibel auf spontane Anforderungen reagieren.

Stellen Sie sich im Vorfeld die Frage:
**"Was erwarte ich von meinem Hochzeits-DJ bzw. bietet er
alles, was ich benötige? "**
(Stichpunkte vor dem Kennenlerngespräch machen).

Seriöse DJs:

- Beraten Sie in einem persönlichen Kennenlerngespräch bzw. kurz vor der Hochzeit in einem Planungsgespräch
- Aussagekräftige Referenzen auf der Website
- Erstellen Auftragsbestätigungen / Verträge
- Gehen auf Ihre Wünsche ein
- Reservieren Ihren Wunschtermin und setzen Sie nicht unter Druck
- Arbeiten mit fairen Pauschalen ohne versteckte Zusatzkosten
- Legen Wert auf die Optik der Anlage und des Aufbaus
- Bauen die komplette Technik auf bevor die Gäste eintreffen

Dies sollte ein DJ auf Ihrer Hochzeit nicht tun:

- Zu spät kommen
- Die eigene Lieblingsmusik auflegen, die keiner hören will
- Schlechte Witze oder Animation vortragen
- Alkohol trinken
- Schlecht gelaunt oder genervt sein

Wie erkenne ich schlechte DJs?

- Ungepflegte nicht zeitgemäße Homepage
- Unsauberer Aufbau mit vielen frei rumhängenden Kabeln
- Namen wie DJ Ronny, Mobile Disco, etc. sind nicht mehr zeitgemäß
- Unpassende Kleidung (Bermudashorts will auf einer Hochzeit niemand sehen)
- Nehmen Dumpingpreise (Qualität kostet Geld!)
- Sehr schwer und mühsam zu erreichen
- Keine Infos über Ersatz bei Ausfall

Auch bei DJ Agenturen ist Vorsicht geboten.

Hier verdient die Agentur mit und im Zweifelsfall erhält der DJ nur ein Bruchteil der Gage, weswegen er unmotiviert auftritt.

Wie finde ich den passenden DJ für meine Hochzeit?

Wie findet man den passenden DJ... Hier sollte man sich erstmal einen Überblick verschaffen durch Recherche welche Anbieter es in der Region gibt. Eine persönliche Empfehlung ist immer Gold Wert aber auch da kann man daneben liegen, weil Geschmäcker und Ansprüche natürlich verschieden sein können. Am einfachsten startet man seine Recherche im Internet. Den besten Überblick bekommt man, wenn man in eine Suchmaschine Begriffe wie "DJ Hochzeit Wohnort" eingibt. Ein professioneller Internetauftritt ist keine Garantie für einen guten DJ aber hier kann man sich schon einen ersten Eindruck holen und aussortieren. Referenzen von vergangenen Brautpaaren auf der Website des DJ's sind ein guter Indikator für einen guten DJ. Sollten Sie einige DJ's in die engere Auswahl genommen haben sollten Sie sich bei einem ersten Telefonat kennenlernen da die Chemie zwischen Brautpaar und dem DJ besonders wichtig ist an dem wichtigsten Tag in Ihrem Leben. Im Nachgang lassen Sie sich Angebote zukommen und vergleichen die Preise der Bewerber mit den jeweils angebotenen Leistungen. Das Äußere spielt sicherlich auch eine Rolle; fragen Sie sich, welchen von Ihren engeren Kandidaten Sie sich am Ehesten einen ganzen Abend lang auf Ihrer Hochzeit vorstellen können. Fragen Sie die Kandidaten auch nach Referenzen und einem Gewerbeschein. Gute DJ's erkennt man auch daran, dass Sie offiziell und legal arbeiten. Buchen Sie nicht den erstbesten! Die billigste Lösung ist, wie fast immer im Leben, nicht automatisch auch die Beste. Ein guter DJ hat nun mal seinen Preis, denn auch er muss sein Equipment, seine Musik, Fahrten und nicht zuletzt sein Leben finanzieren. Hören Sie auf Ihr Bauchgefühl oder bestehen Sie auf ein persönliches Kennenlernen. Prof. DJ's bieten Ihnen immer ein persönliches Gespräch an. Wenn Sie Zweifel haben, ist es nicht der Richtige. Dann lohnt es sich, weiterzusuchen...



Liebe Leser,

ich hoffe meine Tipps & Tricks helfen Ihnen bei der Planung Ihrer eigenen Hochzeitsfeier.
Bei jeglichen Fragen stehe ich natürlich gerne jederzeit zur Verfügung.

DJ Tobias Watzky
In der Weede 14 ▪ 48163 Münster
0173.5183267 ▪ tobias@watzky.de

Weitere Informationen erhalten Sie auf meiner Website www.muenster-dj.de

PS: Ein tolles Dankeschön von Ihnen für meine Arbeit wäre ein Like auf Facebook oder sie folgen mir einfach auf Instagram oder Youtube. Klicken Sie dazu einfach das entsprechende Bild.





KAPITEL 5

RATGEBER FOTOGRAF

www.amato-wedding.com

Wie finde ich den passenden Fotografen für meine Hochzeit?

Wo sollt ihr suchen? Wie erkennt ihr ihn? Wann sollen wir anfangen zu suchen? Welche Arten von Hochzeitsfotografen gibt es? Worauf solltet ihr achten? Was kann er kosten?

Das Angebot an Hochzeitsfotografen ist mittlerweile riesig und leider sehr unübersichtlich geworden. Ihr fangt an zu googlen und es ploppen euch viele Ergebnisse auf. Aber welcher ist der Richtige?

Ihr müsst euch immer klar machen, dass der Mensch hinter der Kamera das Bild macht und nicht die Kamera! Ihr könnt 10 Hochzeitsfotografen auf eure Hochzeit fotografieren lassen und ich garantiere euch, jeder wird andere Bilder abliefern. Denn jeder Einzelne hat eine andere Betrachtung auf eure Hochzeit. Deshalb ist es wichtig, dass der Fotograf sich Zeit nimmt zu verstehen wie ihr feiert und was euch an dem Tag wichtig ist. Es gibt Hochzeitsfotografen, die alles platt dokumentieren. Fotografen, die sich in den Mittelpunkt rücken und die volle Aufmerksamkeit auf sich lenken um hinterher doch nur gestellte Bilder aufzunehmen.

Es gibt Fotografen, die fotografieren aus dem Hintergrund, passen sich dem Geschehen an und noch viel wichtiger: Sie greifen nicht ins Geschehen ein!

Am besten ihr merkt nicht mal, dass der Fotograf da ist. Hier entstehen meiner Meinung nach die authentischsten und schönsten Bilder in der Reportage. Es behält die Ehrlichkeit in den Fotos. Denn ihr heiratet um den Tag live erleben zu können und ihr solltet ihn nicht für die Kamera inszenieren. Nur bei den Portraits sollte der Fotograf eingreifen und euch gezielt Anweisungen geben um euch Sicherheit zu geben. Aber es soll Spaß machen und nicht zu lange dauern. Dann gibt es Fotografen, die haben sich mehr auf Portraits oder auf die Reportage spezialisiert. Einige fotografieren und bearbeiten die Bilder ganz hell und freundlich, andere recht düster. Dann gibt es welche, die total krasse Filter über die Bilder legen und Licht und Farbe fernab der Realität verändern. Das gibt zunächst einen WOW-Effekt. Hier muss man sich aber fragen, ob man das in 20 Jahren noch toll findet. Andere Fotografen bearbeiten die Bilder recht natürlich und zeitlos.

Wie finde ich den passenden Fotografen für meine Hochzeit?

Aber jedes Paar hat andere Vorlieben und Vorstellungen und das ist auch gut so. Hier müsst ihr für euch entscheiden was ihr möchtet. Nicht jeder Fotograf passt zu jedem Paar. Und nicht jedes Paar zu jedem Fotografen.

Habt ihr den Fotografen auf einer Hochzeit bereits erlebt und er hat euch menschlich und mit seiner Arbeit überzeugt? Das ist schon eine mega Basis bei ihm einen Termin anzufragen. Denn dieser Fotograf kennt womöglich schon einige eurer Freunde & Verwandte und es gelingt ihm leichter Zugang zu den Menschen zu bekommen, die er fotografiert.

Und noch wichtiger: Er ist euch nicht fremd!

Generell sollten euch die Bilder und der Stil des Fotografen gefallen. Schaut euch auf der Website um. Was erzählt er von sich? Ist er euch sympathisch?

Denkt bitte daran, dass dieser Mensch euch den ganzen Hochzeitstag begleiten wird. Und es ist doof, wenn ihr mit diesem Menschen nicht warm werdet. Ihr macht euch so viele Gedanken über die Gästeliste....wer eingeladen ist und wer nicht. Beim Fotografen sollte die Chemie zwischen euch auch stimmen. Deshalb bietet ein guter Hochzeitsfotograf immer ein unverbindliches Vorgespräch an.

Schaut euch nicht nur einzelne Bilder an, sondern ganze Fotoreportagen! Denn das ist was ihr später bekommt. Hier sollte der Tag mit den Bildern spannend und logisch erzählt werden und sich das qualitative Level durch den ganzen Tag ziehen.

Bei schlechten Fotografen sehen einzelne Bilder gut aus, aber die Qualität wird bei einer kompletten Strecke dann immer schlechter.

Der Fotograf sollte sich auf Hochzeitsfotografie spezialisiert haben! Hochzeitsfotografie ist ein sehr eigenes Genre in der Fotografie was ganz eigene Anforderungen hat. Der Fotograf hat oft schlechte Lichtverhältnissen und ungeplanten Situationen zu bewältigen.

Wie finde ich den passenden Fotografen für meine Hochzeit?

Hier macht es die Erfahrung, die zu guten Bildern führt. Außerdem fotografiert man Menschen in unterschiedlichsten Situationen und muss sich auch auf diese Situationen einstellen um sie toll fotografieren zu können.

Fotografen, die mega Landschaftsaufnahmen machen, machen nicht zwangsläufig tolle Hochzeitsbilder. Denn sie haben im Alltag keine Momente, die schnell vergehen.

Studiofotografen haben auch nie mit schlechten Licht zu kämpfen, da das Studio immer gut ausgeleuchtet ist. Ihnen fehlt ganz klar die Routine in der Hochzeitsfotografie.

Solltet ihr z.B. einen Freund/Hobbyfotografen buchen, seid euch dessen bitte immer bewusst und fragt euch worin er fotografisch Erfahrung hat. Nur weil er die tolle Kamera hat, gibt er euch später nicht zwangsläufig hammer Hochzeitsbilder!

Was macht der Fotograf, wenn er Krank wird?

Fragt ihn, ob er einen Plan B hat. Ich habe z.B. mittlerweile ein großes Netzwerk an Fotografen, die in dem Falle ggf. einspringen könnten.

Was macht der Fotograf, wenn eine Kamera oder Speicherkarte einen technischen defekt hat?

Von technischen Defekten kann sich keiner frei sprechen, aber man kann sich darauf vorbereiten. Ich fotografiere eine Hochzeit immer mit mindestens 4 verschiedenen Kameras und in jeder Kamera sitzen zwei Speicherkartenslots. Sprich ich habe von der Hochzeit immer mindesten 8 Kopien. Selbst, wenn mir zwei Kameras abhanden kommen, werde ich immer noch eine Reportage abgeben können ohne das etwas fehlt.

AB WANN UND WIE LANGE SOLLTE DER HOCHZEITS-FOTOGRAF BEGLEITEN?



Hier antworte ich immer: Es kommt darauf an wie ihr den Tag gestaltet und was euch wichtig ist!

Überlegt euch selbst, welche Momente euch in 40 Jahren noch berühren werden und ihr davon ein Bild in den Händen halten wollt. Bestimmt eher eins beim Getting Ready, wenn der Brautvater der Braut noch Morgens ein Erbstück der verstorbenen Großmutter übergibt und sich beide weinend in den Armen liegen. Weniger berühren wird euch ein Bild vom betrunkenen und luftgitarrespielenden Onkel Harrybert. Ist zwar Lustig, braucht man aber keine 100 Stück von.

Um eine vernünftige Hochzeitsreportage abliefern zu können, sollte man schon ab mindestens 6-8 Stunden einplanen. Bei Hochzeiten, an denen Abends nicht nur Party ist, sondern noch emotionale Momente entstehen, kann die Begleitung auch mal 12-14 Stunden dauern.

Deshalb schaue ich mir immer den groben Plan des Paares an und berate ganz klar welche Buchungslänge zu ihrer Hochzeit passt. Dabei habe ich immer im Kopf, dass ich eine Reportage abgeben möchte, die spannend und emotional bleibt. Und eine Geschichte erzählt.

WIE TEUER IST EIN HOCHZEITS - FOTOGRAF?

Dies kann je nach Region und Fähigkeiten und angebotener Leistung des Fotografen sehr variieren. Deshalb kann ich hier keine direkte Hausnummer nennen. Aber eine grobe Vorstellung wofür ihr bezahlt kann ich euch mit auf den Weg geben.

Ein Fotograf, der 10 Stunden vor Ort eure Hochzeit begleitet, die Bilder ordentlich sichtet, aussortiert, vernünftig bearbeitet und ein Fotobuch fertig macht, steckt nach der Hochzeit zusätzlich zwischen 15-25 Stunden (ggf. mehr) in die Nacharbeit rein.

Unter Umständen arbeitet dieser insgesamt knapp 35 Stunden für euch. Das sollte euch klar sein, dass dies kein Gewerbetreibender für 20€ die Stunde machen kann ;)

WELCHE PAKETE SOLLTEN WIR BUCHEN?

So viele Hochzeitsfotografen es gibt, so viele Preismodelle gibt es auch.

Wovon ich abraten würde (auch nicht mehr zeitgemäß) ist einen Fotograf sehr günstig vor Ort zu buchen und ihm später die einzelnen Bilder abzukaufen. Die meisten Fotografen haben Stundenpakete, in denen bearbeitete Bilder inkludiert sind. Hier sind als Addons auch oft Bücher, Drucke oder auch eine Fotobox mit drin.





WIE LANGE UND WO SOLLTE DAS BRAUTPAAR-SHOOTING SEIN?

Ein guter und erfahrener Fotograf wird euch versuchen so wenig wie möglich an Zeit zu stehlen. Es wäre doch doof, wenn ihr 2 oder 3 Stunden (oder gar länger) von euren Gästen getrennt seid und diese auf euch warten müssten. Mit Planung sollte ein Brautpaarshooting nicht länger als 30-45 Minuten dauern. Hier spreche ich von der reinen Zeit des Fotografieren. Es sei denn, man muss länger wohin fahren. Bitte beachtet, dass ihr oft Blumenschmuck am Auto habt und damit nur 40-80 Km/h fahren könnt. Dies sollte man mit einkalkulieren.

Das Brautpaarshooting kann und darf überall stattfinden! Hier frage ich immer, was ihr in eurer Freizeit als Paar macht. Seid ihr viel in der Natur, eher in der Stadt oder steht ihr z.b. auf alte verlassene Industrie? Fotos sind überall möglich, vorausgesetzt Farbe und Licht stimmt und euer Fotograf hat das Auge dies zu erkennen. Viel wichtiger ist, ob ihr euch darin wiederfindet. Auch solltet ihr alternativen durchsprechen, wo ihr hingehen könnt, wenn es zu stark regnen sollte.

Zusammengefasst: Der Bildstil sollte euch noch in 20 Jahren gefallen und vertraut eurem Bauchgefühl, dass diese Person menschlich zu euch passt und euch am Hochzeitstag begleiten soll. Denkt daran; dieser Mensch wird (wie kein anderer) den ganzen Tag bei euch sein.

Ich hoffe ich konnte euch ein paar Tipps mit auf den Weg geben. Ich wünsche euch jetzt schon eine wundervolle Hochzeit.



Ich bin Denis und Hochzeitsfotograf mit mehr als 10 Jahren Erfahrung
und komme aus der Nähe von Münster/NRW.

Für mich bedeuten Hochzeitsbilder: Festhalten echter Emotionen nicht
wiederholbarer Momente. Völlig ungestellt und echt!

Genau so fotografiere ich auch die Hochzeitsreportagen. Um diese besonderen
Momente zu bekommen, bin ich zurückhaltend, störe nicht, und bin für euch und
eure Gäste kaum wahrnehmbar. Ich greife nicht in euren Tag ein!
Ich möchte ehrliche Bilder machen und daraus eine Geschichte erzählen.

Eure einzigartige Wedding-Story.

Euer Hochzeitsfotograf Denis von www.amato-wedding.com

Denis Amato
Damato-Fotografie
Wolbeckerstr. 25
48231 Warendorf
Telefon: 0171-5238942
E-Mail: denis@amato-wedding.com